



Антонина Михайловна Спиридонова - член Союза писателей России. Живёт в подмосковном городе Дедовск, родилась на Украине (г. Кривой Рог), с 1976 по 2000 гг. жила и работала в Казахстане (г. Актюбинск). Окончила Литературный институт им. А.М. Горького (ВЛК 2005 - 2007)

"Я считаю, убеждён - Антонина Спиридонова Идёт божьей тропою. Тропою поэта. ... Стихи её не наязвивы, а приветливы.. Образ её творчества - понятен, близок и благодарен"

Валентин Сорокин

"Поэтесса Антонина Спиридонова похожа на лёгкое майское облачко... и свято служит поэзии в наши трудные дни... Стихи Антонины просты, как крестьянская одежда и лиричны, как запорожские просторы, где она сделала свои первые шаги по земле"

Аршак Тер-Маркарьян



Москва
2014 г

ББК 84 (2 Рос-Рус) 6

Книга стихотворений «Здравствуй...» /
автор: Спиридонова А.М., – М.: Издание ООО «Полиграфический комплекс Локус Станди», 2014. – 184 с.

Антонина Спиридонова пишет в классическом стиле, её стихи отличает абсолютно беззащитная, но очень мудрая простота, глубина и открытость чувства, и в то же время ёмкая изобразительность поэтического слова. Все её образы понятны, ощущимы. Как правило, с первой же строки читателю передаётся настроение автора.

Книга стихов «Здравствуй» адресована широкому кругу читателей.



Антонина Спиридонова

ЗДРАВСТВУЙ

СТИХИ

ISBN поставить новый

© Стихи, Антонины Спирионовой, 2014
© Дизайн обложки Елены Пахомовой
© Художественное оформление, иллюстрации Игоря Машина.
© Издание ООО «Полиграфический комплекс Локус Станди», 2014 г.

Москва
2014



О НОВОЙ КНИГЕ АНТОНИНЫ СПИРИДОНОВОЙ «ЗДРАВСТВУЙ»

За становлением и ростом поэта Антонины Спирионовой я слежу с самого начала её поэтического пути на ВЛК. Писал предисловие к первому её сборнику «Земляничная зима». О новой книге стихов «Здравствуй» говорю с тем же светлым чувством, что и о предыдущей.

Самое главное в слове и творчестве Антонины Спирионовой – абсолютно беззащитная, но очень мудрая и, я бы даже сказал, волевая доброта. Изначальное свойство её лирики – любовь ко всему живому, к окружающей природе. В стихах поэтессы обращается к солнцу, ветру, дождю и земле родной, использует традиционные фольклорные сравнения, диалектизмы. Её рассуждения, страдания, радости, благодарность родному другу настолько естественны, что невольно подкупают. Со временем стихотворения Антонины Спирионовой обретают всё большую чёткость и глубину. Посмотрите, как она пишет о женской судьбе:



*Aх, берёзонька, девичья рука,
Белая кора – раны чёрные,
Колыхаешь ты моего сынка
Во чужой земле, некрещёного...*

*Как по льду иду, –
тонкий лёд трещит...
Стынет на столе тело млечое...
Не кричит дитя и душа молчит.
Много лет молчит, что ни делаю.*

*Но придёт пора,
выгорит кора,
Пропадут слова не прощённые.
Ах, берёзонька, я твоя сестра.
Кожа белая – думы чёрные.*

Очень пронзительное стихотворение. Сколько неизжитой боли, какое слияние с миром природы.

Поэтесса в своём творчестве идёт от традиций родного края и народа своего, потому в стихах её нет пустоты, нет замкнутости, нет желания во чтобы то ни стало во главу всего поставить своё поэтическое «Я», что к сожале-

нию присутствует у многих современных и не только молодых поэтов.

По искренности, по красоте, а теперь я скажу и по мастерству Антонину Спиридонову можно поставить в один ряд с очень известной в своё время поэтессой Людмилой Константиновной Татьяничевой: здесь и невеста, и сестра, и мама, и наша, я не побоюсь возвышенности этого слова, Россия. Вот такая же была известнейшая поэтесса Маргарита Агашина, а среди моего поколения – прекрасная поэтесса Ольга Фокина.

Время, когда Антонина провела на Высших литературных курсах, не прошло зря, оно отточило её слово и технику. Главное, Антонина Спиридонова не упустила свою юношескую зоркость, чувствует слово и верна обязательствам перед судьбой и народом, с которым она живёт и действует.

Валентин Сорокин

*Лауреат премий Ленинского комсомола,
Государственной РСФСР им. А.М. Горького,
Международной премии им. М.А. Шолохова,
Всероссийских премий им. Александра
Твардовского и Сергея Есенина*



О ПОЭТИЧЕСКОМ СЛОВЕ АНТОНИНЫ СПИРИДОНОВОЙ

Слава Богу, моё поколение застало те незабываемые времена, когда поэтическое Слово было в красной цене! Серьёзная публикация в центральной прессе в один день делала автора известным от Бреста и до берегов Камчатки нашей необъятной Родины! Сегодня писать стихи – значит совершать подвиг! Это не красивые слова! Государство как будто ослепло и не замечает (думается, намеренно!) своих певцов. Поэтому я с благоговением отношусь к молодым дарованиям. Это они – поэтические летописцы – останавливают «мгновенья быстротекущей жизни». Честь им и хвала!

Именно к такой каторге можно смело отнести творчество Антонины Спиридоновой из подмосковного города Дедовск, выпускницы ВЛК, произведения которой отметил её наставник, замечательный русский поэт Валентин Сорокин, точно заметив, что поэзия А. Спиридоновой кровно связана с землёй-корышицей, матушкой Природой, с прекрасным миром, что окружает и возвышает Человека.

*Сердце уже позабыло обман,
Выплаканы слёзы.
Снова перо окуняю в туман
Синих чернил звёздных.*

А что тут особенного? Ведь каждому творцу хочется побывать на той лермонтовской высоте, где, затаив дыхание, «звезда с звездою говорит».

Стихи Антонины Спиридоновой просты, как наряд крестьянки и лиричны, как весенний ручеёк. Кого не тронут строки:

*Молодая золотую
рано косу расплела,
Обручальное колечко
нелюбимого взяла.
... Одуванчиков колечко
речка быстро унесёт,
А разбитое сердечко
нелюбимый не спасёт.*

Обыкновенная женская трагедия – боль – «разбитое сердечко», действительно, могут не спасти, но Вера в светлое будущее – «золотым венком



девичьим упливает по реке» – Времени, возможно, к сказочному Лукоморью, которому искренне служит талантливое Слово Антонины Спиридовной.

Аршак Тер-Маркарьян
Лауреат премий Ленинского комсомола,
Международной премии «Дружба» (Республика
Болгария),
награждён золотыми медалями
Михаила Шолохова, Константина Симонова,
Михаила Лермонтова.

10



ОТ АВТОРА

Дорогой читатель, ЗДРАВСТВУЙ!

Книга эта так и называется – «ЗДРАВСТВУЙ». В ней вошли избранные стихотворения, написанные в разные периоды жизни. Некоторые из них уже были опубликованы в моем первом сборнике «Земляничная зима» (2007), но большая часть создана или доработана в течение семи последних лет с 2007 по 2014 гг. Изначально предлагалось, что эта книга выйдет в 2012 году, и, надо сказать, в ту пору она была значительно тоньше. Поскольку до настоящего времени находились обстоятельства, препятствующие публикации, книга набирала вес, и вот, наконец, с Божьей помощью и при поддержке друзей, книга вышла и нашла тебя, дорогой мой читатель. Я счастлива и благодарна!

Спасибо огромное моему учителю, выдающемуся русскому поэту Валентину Васильевичу Сорокину, за мудрые советы и душевное тепло, которым он неизменно и щедро делится со всеми своими учениками. Спасибо моему старшему товарищу известному поэту Аршаку Арсеновичу

11



Термаркарьяну за его верность русскому слову и за честную, непредвзятую критику. Спасибо профессору Литературного института имени А.М. Горького прозаику Борису Андреевичу Леонову за его добре верное сердце, за его остроумие и прекрасное чувство юмора. В тяжёлые моменты жизни шутки и афоризмы Бориса Андреевича не раз заставляли улыбнуться и спасали от хандры. Благодарю Андрея Венедиктовича Воронцова, руководителя семинаров в Литературном институте и ЛИТО «ТОЧКИ», и все-всех преподавателей, профессоров и сокурсников, всех кого не упомянула, но помню!

Особые слова благодарности хочу сказать тем, без чьей помощи эта книга не смогла бы увидеть свет. Неоценимую поддержку в издании книги оказала дизайнер и технический писатель Елена Евгеньевна Пахомова, взяв на себя не только создание макета книги, но и выступив как меценат. Прекрасными иллюстрациями книга обязана молодому талантливому художнику Игорю Машину. Известные московские поэты Юлия Великанова и Ирина Ерёменко согласились стать на время терпеливыми и внимательными корректорами.

12



Благодарю руководителя ООО «Полиграфический комплекс Локус Станди» Людмилу Михайловну Снитенко за выпуск книги и прекрасное качество издания.

И тебе спасибо, дорогой мой читатель! Я хочу поделиться с тобою зарядом светлых чувств, сердечно теплотою, любовью и верой в добро. Всё у нас сложится. Осуществятся мечты и появятся новые. Беды пройдут, окружающий мир станет лучше. И мы станем добрее и мудрее. Будем здравы, будем здравствовать!

Приятного чтения.

13



ВОРОЖБА



* * *

Мать и мачеха вдоль дорог, –
Золотые монетки Бог
Обронил на ладони весны.
Снег растаял и стали видны

Между мятых банок пивных,
Стёкол битых, кульков пустых,
Но пройдёт ещё день или два –
Скроет всё молодая трава.

Мать и мачеха вдоль дорог,
Мой возлюбленный – на порог.
И загадывать я не хочу,
Чем за счастье судьбе заплачу.

Сгаснет май – золотые деньки,
Где свидания были легки,
Ни годам, ни седым ветрам
Я любовь мою не отда姆.

2013



* * *

Не надо, слышишь, хватит! Не хочу!
А руки сильные сжимаются всё крепче.
Ну, отпусти же! Отпусти! – кричу,
Но чувствую – останься легче.

Чтоб убежать от губ твоих и рук,
В последний миг, как птица, вырываюсь –
Всё!.. Темнота и пустота вокруг...
Я вновь к тебе лечу и... просыпаюсь.

1973, 2011

С милым я под клёнами –
Гибкая лоза.
Ранили зелёные,
Майские глаза.

Только озадачена
От его речей:
Что бы это значило
То, что он ничей?..

Почему бы попросту
Не поцеловать?
Бестолку да попусту
Не люблю гадать.

Месяц – ночи ядрышко,
Сладкой, налитой...
Сядь со мною рядышком,
Ненаглядный мой.

04.02.2008

18

19



* * *

ВЕТЕР ЮНОСТИ

В.И.Г.

Не корите, не ревнуйте –
Привечайте и целуйте
Ветер юности беспечный,
Он не зря обжёг уста.

Гостем он пришёл незваным
Или другом долгожданным, –
Покорила нас навечно
Грусть его и красота.

Старых ран он не врачуэт.
Где желает, там ноочует,
Он свободен и однажды
Уберёт от пустоты...

Да, он спутал нам все планы.
Были слёзы и обманы,
Но вернулись
жизни жажды,
Сны и светлые мечты.

1978 (2013)

20

Молодая золотую рано косу расплела,
Обручальное колечко нелюбимого взяла.

Обещал, что приласкает, залатает раны все...
Одуванчик расцветает, умывается в росе.

Золотой венок девичий уплывает по реке.
Обручальное колечко обжигает на руке.

Золотое, но чужое... Что хотела доказать?
О другом сердечко ноет. Я не в силах
удержать.

Одуванчиков колечко речка быстро унесёт,
А разбитое сердечко нелюбимый не спасёт.

12.01.2010

21



* * *

Был парень девушкой пленён. Не знал её милее.
Но воды быстрые реки мешали встрече с нею,
Ведь без надёжного моста не перейти к невесте.
Ей тоже нужен прочный мост,
чтоб быть с любимым вместе...

Так вдоль реки ишли они. Вода была меж ними.
И мост нашли, да стали уж их головы седыми...

Но я решила, что меня не устршат невзгоды,
В пучину бросилась стремглав, не разбирая броду.
И унесла меня река, и чувства поглотила.
И о крутые берега любовь к тебе разбила...

Мне сил хватило лишь на шаг.
Риск не оправдан, вижу –
Водовороты страстных чувств
не сделали нас ближе.

В любви удачу обрести не многим удается.
Рассудок ищет прочный мост,
а сердце к сердцу рвётся.

2005, 2007

22



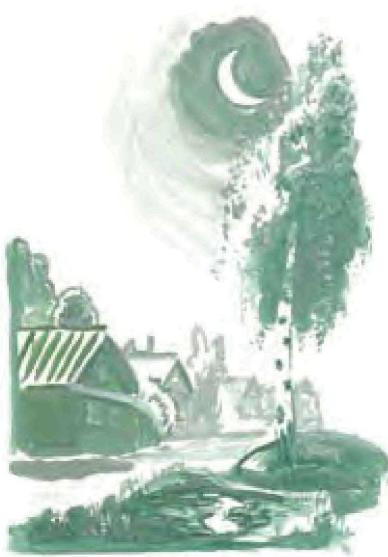
* * *

Что у меня произошло?
Внезапно пробудилась осень.
И ветер северный уносит
Земли вчерашнее тепло.

Идут холодные дожди,
И гасят листья. Но беспечен,
Как прежде, засыпает вечер
У юной ночи на груди.

Тепла минувших дней мне жаль.
Твой взгляд уже согреть
не может,
И всё сильнее душу гложет
Необъяснимая печаль.

23



* * *

Мне такая нужна тишина,
Чтоб далёкая песня слышна...
Там шуршит о песок у ручья ветерок,
А долина дыханий полна.

Там густая царит темнота,
Но видны очертанья листа,
В чёрном бархате лес, а каемка небес
На рассвете огнём залита.

Мне такая нужна высота,
Где меж звёзд я всего лишь звезда.
Пусть не всем и видна, но мне сила дана
Освещать неземные места.

02.11.2010

25



КАРАГАЧ

Нурлану Жусупову

Карагач* зачах.
На его плечах
Нудный дождь
Пиликает гаммы.
Через сетку дождя
Тусклый свет фонаря,
Пробиваясь,
Слабеет и тает.
Но проснулась заря.
День грядущий даря,
Побежала по крышам...
Светает.

1985, 2005

* Карагач - дерево из семейства вязовых
(Прим. автора).



* * *

Природу-кошку гладит Бог
По чуткой спинке,
И в небесах переполох,
Летят дождинки
К земле, дрожащей от любви,
Грома грохочут.
Всем хватит серебра. Лови!
И пей, кто хочет!
И радуга среди дорог
Взошла над полем...
Природу-кошку гладит Бог
И сам доволен.

30.11.2010

26

27



ЗЕМЛЯНИЧНАЯ ЗИМА

*Зимы ждала, ждала природа.
Снег выпал только в январе...*
А.С. Пушкин

На Крещенье нет морозов,
Над Москвой грохочут грозы.
Говорят – так было встарь...
Но январь, а снег не выпал!
Зацвести грозится липа,
Отвергая календарь.

А в лесах ежи проснулись,
За грибами потянулись
Грибники под Новый год.
Ну, какие тут морозы!
Пахнет в воздухе мимозой
И вовсю трава растёт.



Над Атлантикой циклоны
Все нарушили законы,
Штормовая кутерьма...
Правит нами времена года
С очень странною погодой –
Земляничная зима.

19.01.2007



28



* * *

Я для тебя, как Вега,
Видимая едва?..
Падает снег. У снега
Кружится голова.

Это, конечно, счастье.
Это, бесспорно, жизнь
Сердце ведёт к причастью
И поднимает ввысь...

А далеко отсюда,
За пеленой разлук,
Белых метелей смута,
И замерзает звук.

Ты и во сне скучаешь.
С полночи до утра
По переулкам блуждаешь
У моего двора.



Снов предвесенних нега.
Вьюгам недолго кружить –
Март босиком по снегу
К двери моей бежит.

2005



30



* * *

Что струны звонкие молчат?
Они в печали.
О чём тоскуют? О руках,
Что их ласкали.

Бесцельно тают вечера,
День в скуке тонет,
И трубка белая мертва
На телефоне.

1983-2005



* * *

Было ненастно, дождливо и холодно,
Но, промелькнув из-за туч,
Мне на ладонь опустился доверчиво
Ласковый солнечный луч.

Тёмного страшного омута вижу дно,
Гибну тростиной в огне.
Счастье отзывчиво, но переменчиво.
Может, почудилось мне?..

Как же узнать, где тропинка заветная?
Трудных дорог – через край.
Лучик, мой лучик, росинка рассветная,
Только не исчезай!

32

33



* * *

Сквозь лабиринт теней и света,
Жестокости и доброты,
Сквозь все преграды и запреты
Б мою судьбу ворвался ты.

Покоя нет тебе и ныне...
Взнуздав горячего коня,
Ты в степь наложницей-рабыней
Увозишь вольную меня.

Но время потекло иначе...
На чёрной рвущейся волне
Корабль варягами захвачен,
И снова быть в неволе мне.

Ждать. Перевязывая раны,
Не спать. В набеги провожать.
Следить за берегом туманным.
Опять за жизнь твою дрожать.



Не успеваю оглянуться –
Ты снова с кем-то рвешься в бой.
Предчувствия сжимают сердце,
Когда беседую с тобой.

Я знаю – может всё случиться.
Твой нрав мне издавна знаком:
Жизнь – вольная в полёте птица,
А смерти миг – удар клинком.



* * *

Пьянея от побед,
Ты женщин брать привык,
Как блюдо на обед –
Цёня услады миг.

Ты многих одолел,
Но забывать негоже,
Что те, кого ты ел,
Тобою сыты тоже.

1985



ЗДРАВСТВУЙ

Сердце готово поверить мечте
И полюбить властно.
Вновь вывожу я на белом листе:
Здравствуй!..

Сердце уже позабыло обман,
Выплаканы слёзы.
Снова перо окуняю в туман
Синих чернил звёздных.

Ночь пролетит... Смяты листы
вихрем речей страстных.
Нет лишь письма. Фразы пусты
Все, кроме слова
Здравствуй!..



* * *

- О чём задумался?
 - Просто так.
 - Пустяк, конечно?
 - О, да, пустяк.
 - И сердце тоже?
 - Про сердце – ложь!
 - Но потеряешь и не вернёшь!
 - Мне всё равно.
 - Да и мне, чудак.
 - О чём задумалась?
 - Просто так...

38



ГНОМИК

Нурлану

Кап, кап, кап...
 капает дождик...
 Мокрые улицы города спят за окном.
 Друг-лицедей улыбнётся,
 раскроет свой зонтик,
 И позовёт до рассвета гулять под дождём.
 Тук, тук, тук...
 сердце стучится...
 Дождик баюкает старый бревенчатый дом.
 Окна уснули, сомкнув занавесок ресницы.
 Где заблудился
 мой рыцарь с дырявым зонтом?

Кап, кап, кап...
 капает дождик...
 В жарком камине поленья трещат на огне.
 В кресле-качалке
 уснул легкомысленный гномик.
 Видит весенние сны, позабыв обо мне.

1981 (2013)

39



* * *

Н.Ж.

Апрель барабанит по стёклам,
 Не спится апрелю.
 И я в ожидании чуда
 Обманщику верю.
 Иду через ночь по проспекту,
 Куда, не понятно –
 По свету чужого уюта,
 По гаснущим пятнам.

А вдруг в этот раз не обманет
 Весны пробужденье,
 И ночь мне подарит не просто
 О прошлом виденья,
 Где дом мой богат был друзьями,
 Удачей, любимым,
 Но тонкие руки деревьев
 Протянуты мимо...

40



Апрель барабанит по окнам,
 Видения тают.
 Лишь тени ночные густые
 Меня окружают.
 Всё дальше и дальше уходит
 По гаснущим пятнам
 И вслед за собою уводит
 Кудесник попятный.

2006





* * *

Вслед за летучею мышкою кошка –
Прыг в окошко, не понарошку.
Может, не мышь пролетала, а птица...
Точно в одном лишь могу поручиться,
В том, что сезон полётов открыт –
Кошка летучая в небе парит!..

Храбрая Мурка кружит над Москвою,
Хвост задорно держит трубою –
Мыши сумели летать научиться,
Но от когтей им нигде не укрыться!
И в набежавшие облака
Мышкам не спрятаться наверняка!..

В душной квартире закрытая кошка –
Грустно на небо глядит из окошка, –
Скрылось за тучами синее блюдо,
Ей с подоконника не дотянуться...

2008 (2010)



* * *

Маше Леоновой

Кот обратился к девочке Маше,
Чем совершенно её ошарашил:
– Можно у вас попросить еды
в долг, до среды?
В среду у нас на крыше
будут свежайшие мыши,
К нам забредают они по средам,
Долг мой мышами отдам.

– Что вы! – воскликнула Маша, –
Мне даже слушать страшно,
Ведь разговоры про серых мышей
Не для девичьих ушей!

Голову кот опустил.
С голоду кот загрустил.

– Но, – продолжала Маша, –
Просьба понятна мне ваша.
В долг я давать ничего не хочу.
Можно, я просто вас угощу?

2012

43

42



АБРИКОСОВЫЙ ПЁС

Пёс немыслимого цвета,
Пудель – с кисточкой хвост,
Шерсть его, как бок ранета
Или спелый абрикос.

По утрам меня встречает
Всякий раз без поводка...
Поцелуем привечает
Острый носик башмака.

Я спешу на электричку,
А ему и дела нет, –
По задворкам и куличкам
Семенит за мною в след.

Нос опущен, взгляд печален.
Так, с понурой головой,
Аж до самых дальних далей
Он готов плестись за мной, –



Тут хозяйствский свист-рулада
Долетает со двора.
Пёс вздыхает – вот досада,
Мне домой бежать пора.

28.09.2007



44



* * *

Время колокольчиков синих, –
Далеко до бед и выигр зимних,
Пахнет лето парным молоком,
А на сердце светло и легко.

Бабушка встаёт на рассвете:
«Слава Богу, есть эти дети...»
Про уют половицы поют,
Молоко внуки сонные пьют.

Обжигает ноги крапива,
Тает ночь, как спелая слива,
Как неспешный туман над рекой,
И до первой любви далеко...

2012



* * *

Я могу лежать на лугу
И по лугу бежать могу.
Трав не жать, а просто лежать
И за полётом ветров наблюдать.

Тих, как дыхание, ветер лесной.
Разве он в силах угнаться за мной?
Брат его буйный, ветрище степной,
Рыщет в полях у меня за спиной.
Кто же прохладою дует в лицо?
Кто над дорогой свернулся в кольцо?..

Я по травам бегом бегу,
Удальца догнать не могу.
Позабыт и луг, и стерня –
Время летит, обгоняя меня.

12.09.2007

46

47



* * *

Город спит, закрыв глаза.
Все умолкли голоса.
На проспектах без машин стало тише.
Светофора красный свет
Говорит: «Прохода нет»,
Только некому запрет его услышать.

Беспрерывно много раз
Зря мигает красный глаз,
Спящей улицы покой зря тревожит.
Здесь лишь кошка пробежит,
Или гулко простучит
Каблуками припозднившийся прохожий.

На Октябрьском темно,
Вижу издали окно,
Но безжизненно оно – слишком поздно.
До него недалеко
И зажечь его легко,
А, бывало, затмевало в небе звёзды...



Кто сказал – возврата нет?
Плечи кутая в рассвет,
Оставляет город мой день вчерашний.
Он спешит, и я спешу,
Грусть в котомке уношу
И шагаю в темноту, и мне не страшно.



48



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА

«Сергей Есенин – это русский Христос»
Валентин Сорокин

На берегах Оки, где небеса близки,
Среди холмов и берёз русский родился
Христос.
Ждёт нас душа его здесь, в Константиново.
Для молодых и седых
светлый есенинский стих
Словно впомьмах заря! Третьего октября,
На берегах Оки, где небеса близки,
Русский родился поэт. Равных ему нет!

3.10.2012
Константиново

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Аршаку Тер-Маркaryanu

Ничего написать не может
Дождь – на стёклах косые строчки...
Вот ещё один праздник прожит.
Не пора ли поставить точку?

Мысли сонно в клубок свернулись.
Остывает на кухне ужин.
Два крыла надо мной сомкнулись –
Серый день тонет в серых лужах...

Щедр и ласков слуга порока.
Мудр и грозен посланец света.
Под подушкою томик Блока.
Где ты бродишь, душа поэта?

16.03.2006

50

51



* * *



В небо я гляжу ночное —
Крест и тучи надо мною.
Надо мной и над Россией.
Где ж вы, витязи святые?
У народа нет пророка.
Силы много — мало проку.

Гаснет лунная дорога
в новый век. Какому богу
На беду и на потраву
Предан наш орёл двуглавый?
Кровью вскормлен демон левый,
Правый — золотом и гневом.

В небо я гляжу ночное.
Не тирана, не героя,
Незадолго до рассвета
Дай Поэта.

15.11.2006

53



ЖАРА 2010

Нынче выдалось лето жаркое,
Колос не дорос, поле жалкое.
Поле хлебное, а за ним погост,
Древние кресты, травы в полный рост.
Дедам-прадедам колос жалица –
В трещинах земля, солнцем палился...

Хорошо, когда под рукой вода,
В доме есть еда и тепло всегда.
Соберёшь семью за одним столом,
Молодеешь сам, молодеет дом.
От него к земле корни тянутся.
Пока дом стоит, Русь останется.

Но пришла беда и оброк взяла,
Всё село кругом – чёрная зола...
Испекла беда каравай ржаной,
Замесила хлеб на крови живой...
Не сгорел хором губернатора,
В крае главного демократа.

54



Уцелел дворец на пожарище,
Был приказ – тушить всем товарищам,
Поглотит огонь дачу царскую,
С кресел полетят зады барские.
Вся страна горит, до Кремля дымит.
Ядовитый смог над Москвой висит.

Под державною мы заботою,
Круглосуточно морг работает...
Защити живых, Богородица,
Ниспошли дожди, –
церковь молится.
Обещают нам выдачу рублей,
И дома к зиме, и приход дождей...

Даже нового губернатора
Вместо старого вороватого.
Но посулами не откупятся...
За простой народ Бог заступится.
Упадёт зерно в землю влажную.
Не простит народ власть продажную!

55



* * *

Осаждён не врагами – старостью
Ветхий домик соседки.
Одинокое в руку просится
Яблоко с нижней ветки.

Бродит ветер в саду запущенном,
Крики галок досужих...
Дом скрипит на ветру и ёжится
В ожидании стужи.

А ночами скребёт бессонница
Дверь покосившуюся,
И туманом белесым стелется
Всё несбывшееся.

2005, 2006



ВОРОЖБА



Месяц-месяцок молодой,
Покажи рожок золотой.
В кулаке я рублик держу,
На прибыток я ворожу.

Станет месяц в небе расти,
Будет в дом достаток идти.
В доме небольшая семья –
Только я и старость моя.

Прячется под стол пустота,
На диване спят два кота,
Пыльный телевизор в углу,
Коврик шерстяной на полу.

А когда достаток придёт,
Кто же ему дверь отопрёт?..
Месяц-месяцок молодой,
Покажи рожок золотой.

06.03.2008

59



* * *



Сносится старый дом.
Рушат, и поделом, –
Беды идут на слом,
Горе идёт на слом...

Вспомнилось о былом.
Жалко мне старый дом.
В нём обжились добром
Юные мать с отцом,

В нём родилась на свет,
В нём умирал мой дед...
Дом нашей жизнью жил:
Спорил, мечтал, дружил.

Он научил любить.
Как же всё это забыть?..
Новый не выстроить дом,
Память пустив на слом.

03.10.2007

СЕРЕБРЯНЫЙ КУВШИН





СОДЕРЖАНИЕ

О НОВОЙ КНИГЕ АНТОНИНЫ СПИРИДОНОВОЙ «ЗДРАВСТВУЙ»	5
О ПОЭТИЧЕСКОМ СЛОВЕ АНТОНИНЫ СПИРИДОНОВОЙ	8
ОТ АВТОРА	11
ВОРОЖБА	15
Мать и мачеха вдоль дорог	17
Не надо, слышишь, хватит! Не хочу!.	18
С милым я под клёнями	19
ВЕТЕР ЮНОСТИ	20
Молодая золотую рано косу расплела	21
Был парень девушки пленён. Не знал её милее	22
Что у меня произошло?	23
Мне такая нужна тишина	25
КАРАГАЧ	26
Природу-кошку гладит Бог	27
ЗЕМЛЯНИЧНАЯ ЗИМА	28
Я для тебя, как Вега	30
Что струны звонкие молчат?	32
Было ненастно, дождливо и холодно	33
Сквозь лабиринт теней и света	34
Пьяная от побед	36
ЗДРАВСТВУЙ	37
О чём задумался?	38
ГНОМИК	39

180



Апрель барабанит по стёклам	40
Вслед за летучею мышкою кошка	42
Кот обратился к девочке Маше	43
АБРИКОСОВЫЙ ПЁС	44
Время колокольчиков синих	46
Я могу лежать на лугу	47
Город спит, закрыл глаза	48
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА	50
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ	51
В небо я гляжу ночное	53
ЖАРА 2010	54
Осаждён не врагами — старостью	57
ВОРОЖБА	59
Сносится старый дом	60
СЕРЕБРЯНЫЙ КУВШИН	61
ФОТОГРАФИИ И ДРУГИ	63
Я мышка — ты пламя	65
Эй, серебряный кувшин в небесах высоко	66
УТРО	67
Сколько нам осталось ночек	68
Прильну движением волны	69
СОРВАННОМУ ЦВЕТКУ	71
МОСКОВСКОЕ МЕТРО	72
СТАНЬ, НО УМРИ	73
Скользко, петляет тропа	75
ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВЕСНА	77
Рассвет в золочёной оправе	78
Я помню, ты сказал: «Найду»	79

181



СНЕГ	80
АВТОРАМ ПЕНСИОННЫХ РЕФОРМ	82
На щеке алмаз-дождинка	83
НЕБЕСНЫЙ КЛУБОЧЕК	84
Тихо в доме. Детвора	87
В доме телефон зазвонил	89
Кудри растрапал свежий ветерок	90
КРИНИЦЫ НОЧИ	91
ВАЛЕНТИНУ СОРОКИНУ	92
КРЕЩЕНСКИЕ ДУМЫ	94
СОН	95
Родилась я над тихим Днепром	96
Дочь славян. Росла. Любила	97
НА ЮБИЛЕЙ ПЕРЕСТРОЙКИ	98
ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ	99
Колокольчик в ночи	101
Где в жизни нашё место?	102
Мне снилось твоё лицо	103
Беспокойные снежинки	104
НОЧЬ	105
Закончатся годы, исчезнут в никуда	107
Что остаётся после нас? Деревьев тень	108
ЗОЛОТОЕ МОНИСТО	109
День землю зноем опалил	111
Ах, берёзонька, девичья рука	113
Дни пролетают так быстро	114
Вязь из нерождённых слов	115
Грустно колышет ветер	117
Вечерами зимними в детстве, у огня	118

182



Звёзд таинственные руны	119
МАЛАЯ РОДИНА	121
ТУВА	122
СВЯТКИ	124
ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО	125
КРЫМ	126
С десница рукавицу снял	128
Продрают мороженое	130
Цыганка старая мою ладонь	131
РЕДАКТОРСКАЯ ДОЛЯ	132
ПУГАЛО ЕРОХА	134
СОНЕТ МОСКВЕ	136
Озабоченные лица	137
Как же давно в чудеса я не верила	139
РАССВЕТ	141
Что за время на дворе!	142
ДАЙ!	143
В одиночество забота	145
Давай поспим, котик	146
В магазине «Обувь» кот	148
Мой пушистый белый кот	150
Перед окном моим старое дерево, гомон-грай	152
Бог Дионис, распятый, распылённый	153
Благословляют землю небеса	155
Обещала рассказать...	156
Читает хорошую книгу поэт	158
ЧИТАЯ ИЛИАДУ ГОМЕРА	161
Куда и день и ночь бежит река	163
Дождь шёл всю ночь	165
Бабье лето...	167

183



Деревянный домик и сад	169
ЧУЖОЙ	171
Прочь покрывало чёрных ресниц.	172
Цикада-цикадочка	173
Тополь загрустил.	174
Погружена столица	175
Август придёт кудель.	176
Идёт монва, что я добра.	177
Мы пройдём по осени налегке	178
День на ладони снежинкой растаял.	179

СПИРИДОНОВА Антонина Михайловна

ЗДРАВСТВУЙ
Стихотворения

Литературно-художественное издание

Дизайн и иллюстрации *Машин Игорь Владимирович*
Макет и вёрстка *Пахомова Елена Евгеньевна*
Корректоры *Великанова Юлия Анатольевна* и
Ерёменко Ирина Геннадьевна

Печатается в авторской редакции

Формат поставить. Гарнитура поставить.
Усл.печ.л. 30,5. Бумага ...
Тираж 100 экз.

Сдано в набор дата
Подписано в печать дата

ООО «Полиграфический комплекс Локус Станди»,
Москва, ул. Щепкина, 8
Многоканальный телефон: +7 (495) 737-78-87, 608-60-60
Сайт: <http://www.ls.ru/>

ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ